



Die Formation *Autres choses* aus Saarlouis ist Teil des Team Deutschland bei der Weltmeisterschaft im Oktober dieses Jahres in Frankfurt. FOTO: TANZS.A.L.

Spitzen-Tänzer bei fünfter Tanzwoche

Drei Mal Tanz im Theater – Zonta-Preis für Tanz am Freitag

Die internationale Tanzwoche Saarlouis geht in die fünfte Auflage: Vom 12. bis 20. Mai stehen für das Publikum drei Gastspiele hochkarätiger Ensembles auf dem Programm. Zur Tanzwoche gehören außerdem Workshops und Kurse für semi-professionelle und fortgeschrittene Tänzer.

Von SZ-Mitarbeiter
Oliver Morguet

Saarlouis. Mit dem Malandin Ballet Biarritz haben Festivalleiter Andreas Lauck und Heike Breitenmoser vom städtischen Kulturamt für die internationale Tanzwoche in Saarlouis ein Ensemble der Weltklasse verpflichtet. Es zeigt am Samstag, 19. Mai, 20 Uhr, im Theater am Ring „Neoklassisches Ballett“.

Zuvor, am Mittwoch, 16. Mai, gastiert im Theater am Ring Alain Gruttadauria mit seiner Compagnie. Um 20.30 Uhr präsentiert er „Poison – Pièces des trois femmes mutantes“ (Gift – Stücke dreier mutierter Frauen) nach der Musik von

Jean Christophe Scottis.

Am Donnerstag, 17. Mai (Christi Himmelfahrt), ist die deutsche Elite im Jazz- und Moderndance in Saarlouis zu Gast: Das deutsche Team präsentiert ab 19 Uhr im Theater am Ring sein Programm, mit dem es zu den Weltmeisterschaften im Oktober in Frankfurt antritt. Mit von dieser Partie ist die Spitzenformation *autres choses* vom Tanzsportclub Blau-Gold Saarlouis.

Die neunfachen deutschen Meister präsentieren neben ihrem aktuellen Stück, mit dem sie zurzeit Platz eins in der ersten Bundesliga belegen, auch eine neue „Small Group“ (kleine Gruppe) und eine Jazz-Formation. Außerdem zeigen Sebastian Spahn (Vize-Weltmeister 2011) und Patrick Griebel (WM-Vierter) jeweils ein Modern-Solo. Ihr Kommen zugesagt haben unter anderem die Erstliga-Formationen aus Wuppertal, Wolfsburg und Goslar.

Vom 17. bis 20. Mai stehen Workshops zum zeitgenössischen Tanz mit internationa-

len Referenten auf dem Programm. Sie finden im Theater und im Tanzstudio Andreas Lauck statt.

Zu Beginn der Tanzwoche vergibt der Zonta-Club Saarlouis am Freitag, 11. Mai, seinen Kulturpreis, und zwar in der Sparte Tanz. Die Gewinnerinnen zeigen ihr Können um 20 Uhr im Theater am Ring.

Während der Internationalen Tanzwoche können Freunde dieses Sports auch die Süddeutsche Jugendmeisterschaft im Jazz- und Modern Dance verfolgen: Samstag, 12. Mai, Sporthalle in den Fliesen.

> **Siehe auch Seite C 9**

● **Information:** Tel. (0 68 31) 127 06 94; tanzsal@gmx.de.
Karten: Compagnie Gruttadauria La Licorne 15/zehn Euro; Best of Jazz and Modern Dance Germany 18/15/zwölf Euro; Malandain Ballet Biarritz 23/21/18 Euro. **Stadt-Info im Rathaus, Kulturamt Saarlouis:** Tel. (0 68 31) 443 263, -262, -394; Kulturservice@saarlouis.de; Vorverkaufsstellen.